

(Junge Erwachsene)

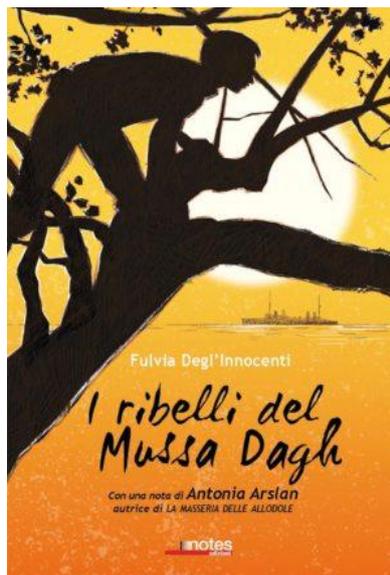
Herausgeber: Notes Edizioni

Sprache: Italienisch

Veröffentlichung: 2021

Rechte: Verfügbar

3.652



I Ribelli della Mussa Dagh

Fulvia Degl'Innocenti

pp. 128, 13x19 cm.

Heldentum, Geschichte,
Solidarität, Krieg, Armenier,
historischer Roman

Cabrata UG (haftungsbeschränkt)
Editorial projects, Literary Agency

Die Rebellen des Mussa Dagh

Narek, vierzehn Jahre alt, studiert mit glänzendem Erfolg in Antiochia. Für ihn, den Sohn von Bauern, zeichnet sich eine andere Zukunft ab. Als er ohne ersichtlichen Grund an den Rand gedrängt und dann von der Schule verwiesen wird, beginnt er zu verstehen. Sein Fehler? Armenier zu sein. Wir befinden uns in der Türkei, im Jahr 1915. Einer der schrecklichsten Völkermorde der Geschichte steht kurz bevor. Narek kehrt in sein Dorf zurück und folgt kurz darauf seiner Familie auf der Flucht zum Berg Mussa Dagh, wo sich etwa fünftausend Armenier versammeln, um Widerstand zu leisten und gegen die türkische Armee zu kämpfen. Es gelingt ihnen, die türkischen Angriffe vierzig Tage lang abzuwehren, bevor sie von einem französischen Kriegsschiff gerettet werden. Wir verfolgen die Geschichte von Narek, die Tage des Widerstands, die wachsende Angst vor der nahenden Gefahr, den Geist der Rebellion, die Liebe zur eigenen Identität, ja sogar den Wunsch, trotz allem zu leben und sich an den kleinen Dingen zu erfreuen. Er wird fliehen, zusammen mit seinen Lieben. Er wird seine Heimat verlassen; er wird ein Flüchtling werden.

Zwischen 1915 und 1916 wurden in der Türkei eineinhalb Millionen Armenier ermordet. Mehr als hundert Jahre nach dem Massaker lehnt die Türkei die Definition von Völkermord immer noch ab.

Die Figuren der Geschichte bewegen sich in einem realen und gut dokumentierten Kontext. Die Ereignisse der Vergangenheit haben eine starke Aussagekraft für die Gegenwart. Dieses Buch will seinen kleinen Beitrag dazu leisten, dass niemand vergisst.



Fulvia Degl'Innocenti lebt in Mailand, wo sie als Journalistin arbeitet. Sie ist die Autorin von mehr als 120 Kinder- und Jugendbüchern, von denen viele ins Ausland übersetzt wurden. Sie hat zahlreiche Preise gewonnen, darunter den Bancarellino-Preis, den Andersen-Preis und den Preis Un libro per l'ambiente. Sie ist Präsidentin von ICWA, dem italienischen Verband der Kinderbuchautoren.

Weitere Titel: I ribelli del Mussa Dagh - Il primo voto di Matilde - Sottovoce - Un attimo, tutta la vita - Cattive memorie - Sopravvissuta - Un mondo di ragazzi e ragazze, und viele andere Bücher für Jugendliche und Kinder.