

(Classical antiquity, Art)

Publisher: Jaca Book

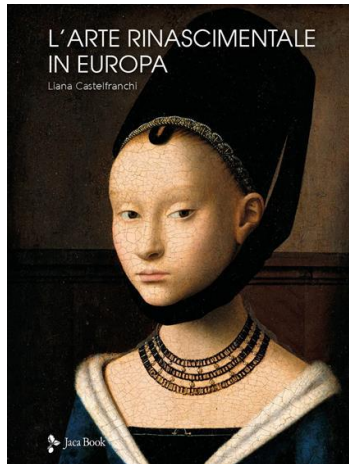
Language: Italian

Publication: 2019

Rights: Verfügbar

3.593

Cabrata UG (haftungsbeschränkt)  
Editorial projects, Literary Agency



## L'arte Rinascimentale in Europa, Il Quattrocento

Liana Castelfranchi

pp. 300 21,5x29 cm, colour

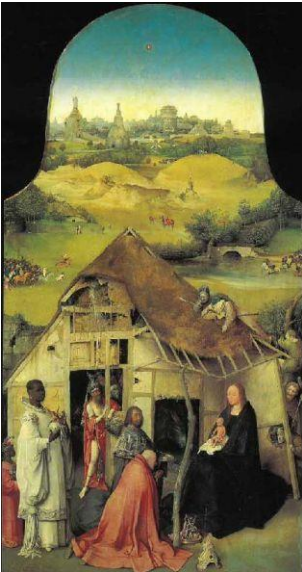
Der Übergang von der Kunst des Mittelalters zur Renaissance im europäischen Kontext

### Renaissance-Kunst in Europa, Das fünfzehnte Jahrhundert

Während ein Großteil Europas das bereits lange Mittelalter auf künstlerischer Ebene ausdehnte, wurde eine Achse geschaffen, die Italien über Frankreich mit Flandern verband. Dies ist die Achse zwischen Masaccio und Van Eyck über Barthélemy D'Aix in Frankreich und Campin in Belgien. Perspektive, Natur, menschliche Figur, Klassizismus, Licht, eine Revolution, die in der Geschichte der westlichen Kunst ihresgleichen sucht.



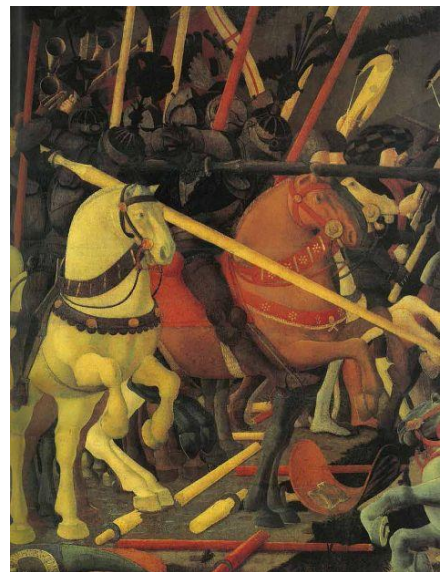
Städte, Herrschaften, Bürgerhäuser, Künstlerwerkstätten, Märkte, Banken und Reisen geben der künstlerischen Revolution einen Rahmen und eine Substanz, die sie unumkehrbar macht und ihre Ausbreitung in ganz Westeuropa vorbereitet. Obwohl die Kunst des 15. Jahrhunderts noch in der Kultur des späten Mittelalters und ihrer Ikonographie verwurzelt ist, weist sie einen Formenwandel auf, der in die Tradition des Klassizismus fällt. Sie gleitet nicht in die "Manier" ab. Künstler wie Masaccio, Piero und Angelico, Denker wie Pico della Mirandola oder Erasmus erneuern, ohne einen Bruch zu machen.



Liana Castelfranchi Er lehrte Kunstgeschichte des Mittelalters an der Universität Verona und der Universität Mailand und widmete sich dem Studium der Malerei des 14. und 15. Jahrhunderts

mit Schwerpunkt auf den Phänomenen der künstlerischen Zirkulation und den Beziehungen zwischen italienischer und transalpiner Kunst.

**Other titles by Liana Castelfranchi:** Storia dell'Arte Europea - Le arti minori nel Medioevo - L'Arte romanica - L'arte medievale in Europa - Lo splendore nascosto del Medioevo - Italia Fiandra nella pittura del '400 - Van Eyck - L'arte rinascimentale in Europa



[https://issuu.com/jacabook3/docs/l\\_arte\\_rinascimentale\\_in\\_europa?fr=sOGFhOTQ4MjY1Nzl](https://issuu.com/jacabook3/docs/l_arte_rinascimentale_in_europa?fr=sOGFhOTQ4MjY1Nzl)