

(Thriller/Adventure)

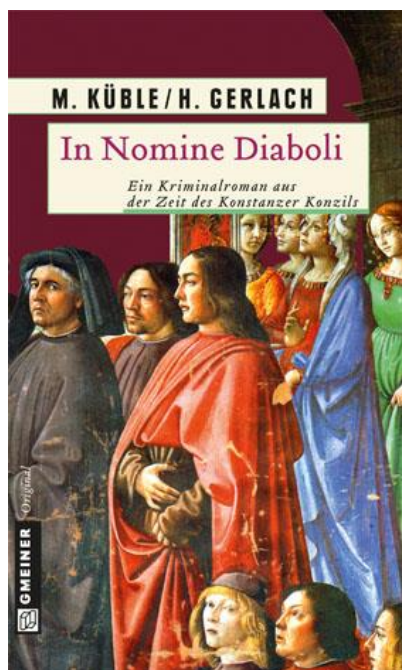
Original publisher: Gmeiner Verlag

Original Language: Deutsch

First publication: 2013

Rights: Available for Italian and Spanish

3.052



## In Nomine Diaboli

Monika Küble  
Henry Gerlach

pp. 792

Oltre 65.000 copie vendute a Settembre 2017. Undici ristampe!

Cabrata UG (haftungsbeschränkt)  
Editorial projects, Literary Agency

### In Nomine Diaboli Giallo storico ambientato durante il Concilio di Costanza

Ottobre 1414; in occasione del concilio migliaia di persone affollano la città di Costanza: papa, imperatore, cardinali, vescovi, artigiani, saltimbanchi e prostitute. Ma con loro anche l'ombra del delitto si insinua tra le mura della città. Una misteriosa serie di decessi getta un'ombra sui primi mesi della grande assemblea della chiesa cattolica. Un uomo viene trovato impiccato, un altro muore avvelenato e una giovane donna precipita dalle mura della città.

Il podestà si trova davanti ad un enigma e poiché a prima vista non sembra sussistere alcun legame tra le vittime, i cittadini credono che i delitti siano opera del diavolo.

Quando l'amico del giovane fornaio, Cunrat Wolgemut, stabilitosi nella città del Concilio per guadagnarsi da vivere, viene trovato morto, Cunrat stesso incomincia ad indagare con l'aiuto del suo collega veneziano, Giovanni Rossi e dell'umanista fiorentino Poggio Bracciolini.

I tre vengono così risucchiati in un vortice di avvenimenti che mettono a repentaglio le fondamenta del Concilio. Quando essi comprenderanno con quale perfido assassino si ha qui a che fare sarà quasi troppo tardi.



**Monika Küble** ha studiato lettere e storia dell'arte a Weingarten, Costanza e Perugia. Dal 1990 esercita la libera professione di insegnante d'italiano, interprete, operatrice turistica, curatrice di esposizioni e autore. Ha pubblicato tre altri romanzi di successo con lo pseudonimo Helene Wiedergrün.

**Other titles by Monika Küble:** Brennende Wahrheit, Das Geheimnis der Ordensfrau



**Henry Gerlach** è originario di Amburgo, ma vive metà della sua vita al lago di Costanza. Ha studiato filosofia, germanistica, e storia dell'arte ed è un esperto del concilio di

Costanza.

